

Année
2016-2017
oct. à avril

TIPICA LUNES

Direction
Fernando MAGUNA

Assistant
Zaid Shawket

bandonéon
violon
alto
violoncelle
contrebasse
piano

Tango Argentin

Atelier d'orchestre typique
MARSEILLE



ORCHESTRES ECOLES - ATELIERS ET STAGES DE MUSIQUE - RESIDENCES MUSICALES



L'atelier se déroulera sous la forme d'une 20aine de séance, alternant travail de répétition et concerts, d'octobre à mai (voir planning au verso), dont une séance de répétition libre (sans intervenants), et deux rencontres d'orchestres entre Marseille et Toulouse aux mois de mars et avril 2017.

Si vous souhaitez vous inscrire mais avez un problème de disponibilité, contacter au préalable Fernando Maguna (voir verso), pour voir si une solution peut être trouvée.

Il est prévu de se produire lors de concerts ou bals tango au cours de l'année.

L'orchestre étant un collectif, la présence de chacun à toutes les séances de travail est indispensable.

Si vous jouez d'un instrument et que le tango vous tente, venez partager le plaisir de jouer cette musique formidable en orchestre !

Dates 2016/2017

Lundi 10 octobre	Mercredi 7 décembre (concert)	Mercredi 15 mars (concert)
Mercredi 12 octobre	Mercredi 4 janvier	WE 18/19 mars (Rencontre à Marseille)
Lundi 7 novembre (*)	Mercredi 18 janvier (concert)	Mercredi 29 mars
Mercredi 9 novembre	Mercredi 1er février	Mercredi 5 avril
Mercredi 23 novembre	Mercredi 8 février (concert)	Mercredi 26 avril (concert)
Lundi 5 décembre	Mercredi 1er mars	WE 29/30 avril (Rencontre à Toulouse)

* Séances libres (sans intervenant)

Instruments / niveaux

L'atelier est ouvert aux musiciens amateurs ou professionnels :

- bandonéonistes : tous niveaux
- pianistes, violonistes, contrebassistes, altistes, violoncellistes : une bonne connaissance de l'instrument est demandée.
- Autres instruments : contacter Fernando Maguna 06 82 38 42 70

Partitions

Les partitions seront envoyées à l'avance. Étant donné le peu de temps de répétitions en groupe que nous avons, il est indispensable qu'elles soient travaillées par chacun avant les journées de rencontre.

Tarifs

Tarif 340 € + adhésion annuelle obligatoire 15 €

Réduction 20% pour les étudiants/chômeurs soit tarif 272 € + adhésion annuelle 15 €

Règlement par 1, 2, ou 3 chèques encaissables en novembre, janvier et mars. L'ensemble des chèques devra être envoyé à l'inscription.

L'inscription est valable pour toute l'année : en cas d'abandon, la totalité de la somme reste acquise à Octaèdre.

Contact

Pour toutes questions sur le déroulement : Fernando Maguna, 06 82 38 42 70

Pour les questions de règlements et adhésion :

Muriel Costantini : 06 87 27 84 33 ou contact@octaedre-tango.com

Bulletin d'inscription à envoyer avant le 25 septembre :

Octaèdre, 17 rue Sadi Carnot, 92120 Montrouge
accompagné de votre (vos) règlement(s) par chèque

ATELIER ORCHESTRE TYPIQUE LUNES

Prénom et Nom :

Instrument :

Je suis étudiant(e)/chômeur et je souhaite bénéficier de la réduction : OUI / NON

COMPLÉTEZ CI-DESSOUS EN CAS DE 1ÈRE INSCRIPTION À OCTAÈDRE ou MODIFICATION DE VOS COORDONNÉES :

Adresse /Code postal / ville :

Téléphone(s) : Adresse email :

Année de naissance :

Niveau instrumental approximatif (nbre d'années d'instrument, exemples d'oeuvres jouées) :

Expérience musicale : (orchestre, musique de chambre...) :

AUTRES ACTIVITES d'OCTAEDRE

TANGO D'ÉTÉ : Une semaine en juillet en Provence. Dates précisées en février

FOLKLORE ARGENTIN : en mai en Ardèche

ORCHESTRES ÉCOLES DE TANGO annuels à Toulouse et Paris, orchestre-école Junior à Paris.